

Mon doudou prend vie

Les enfants réalisent un film en animant leurs doudous et des objets de leur quotidien.

Atelier d'initiation au cinéma d'animation pour les tout-petits

Déroulement de l'atelier



Modalités pratiques

Tarif : 125 €
Hors frais de déplacement
(exempté de TVA)



Les enfants découvrent le scénario du film qu'ils vont réaliser. Chaque plan est ensuite animé par les enfants dans une réalisation collective, ludique et pédagogique.

L'atelier se termine par la projection du film réalisé, qui sera ensuite mis en ligne pour être visionné, partagé et téléchargé par les parents, même après la séance.

Un animateur accompagne les participants et prend en charge la partie technique. Les participants peuvent ainsi se consacrer essentiellement à l'animation et exprimer leur créativité.

Public : un groupe de 4 à 10 enfants maximum entre 4 et 6 ans (et leurs parents)

Durée : 1h15 (prévoir 1h d'installation et 15 min de désinstallation)

Date : À convenir ensemble

Lieu : Dans vos locaux

Matériel mis à disposition :

Système de prise de vues image par image, video-projecteur...

Matériel à mettre à disposition :

De quoi asseoir les enfants et leurs parents, les doudous des enfants, quelques objets choisis sur places..., un écran ou un mur uni pour projeter

Intérêts pédagogiques du dessin animé

Transversalité du cinéma d'animation avec d'autres disciplines

Usage des TICE

Technologies de l'Information de la Communication pour l'Enseignement

Qui suis-je ?



Michaël JOURNALLEAU
Réalisateur et artiste indépendant

Contactez-moi

Email
contact@michaeljournalleau.fr

Téléphone
06.95.19.13.75

Sciences

Décomposition d'un mouvement, image par image (stop motion)...

Mathématiques

Description et manipulation d'objets et de formes géométriques, calcul d'intervalles, de durées et de distances...

Technologie

Environnement informatique, image, vidéo, montage, sonorisation...

Arts visuel

Expression d'une idée, création, esthétique, cadre, techniques spécifiques...

Faciliter la saisie des images et des sons

Réaliser à son rythme

Simplifier le montage des différentes sources numériques

Voir immédiatement son travail

Évaluer un résultat et l'ajouter à la production du groupe

Valoriser le travail par la diffusion (internet, projection...).

Mon parcours

L'organisation d'ateliers d'initiation au cinéma d'animation et de stages de réalisation de film d'animation sont des activités que je pratique depuis 2002. Je l'exerce en tant qu'artiste indépendant en marge de mon activité de réalisateur de courts métrages et de graphiste. Lors de ma carrière, j'ai aussi eu la chance de travailler dans différents domaines du cinéma (organisation du festival international du film d'animation «Les Nuits Magiques», production et distribution de films d'animation, exploitation du cinéma «Le Festival»).

Une question, un projet, une demande de réservation...

Installé sur Le Haillan, près de Bordeaux, je me déplace dans tout le département de la Gironde (et au-delà sur demande).